



Le Blues (.....-.....)

- Evolution.

Dans la 2^e moitié dusiècle le blues est lié à la terre:.....

Il est, proche des ballades, entendues de village en village par des anciens esclaves ou fils d'esclaves qui gagnent un peu d'argent à se faire entendre et à faire danser les gens.

La migration des noirs au début dusiècle dans les villes, crée un blues plus violent, plus érotique dont les textes sont plus amers, désespérés:.....

Ecoute

Robert Johnson (.....-.....) grand virtuose empoisonné à l'âge de 27 ans par un mari bafoué, la légende dit qu'il a vendu son âme au diable...

- Conception.

Le blues est un cri du cœur et du corps, c'est avoir le "....." (..... chez BAUDELAIRE).

Il exprime une poésie improvisée à l'aide de vers d'idées

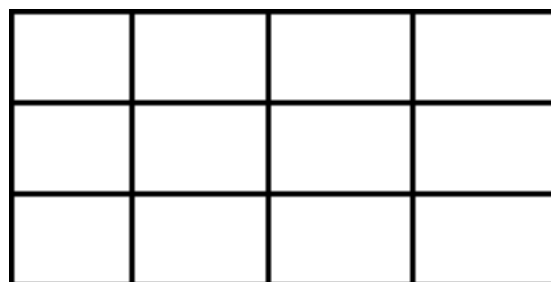
- Forme musicale.

Une "....." de mesures

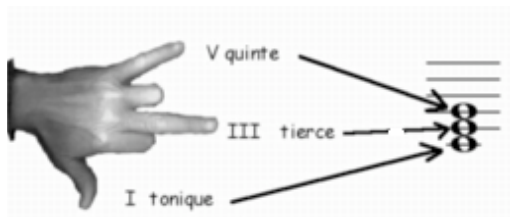
3 accords:.....

3 phrases:.....

Chaque phrase occupe..... mesures



- Construction des accords.



Les accords se construisent en ne jouant que:

la

la

la

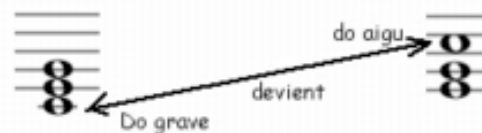
Exemple en do

.....

.....

.....

Renversements les notes de l'accords peuvent changer d'..... sans changer l'intention.



Jeux

Aux " tubes " jouer un blues en do

Inventer 2 phrases (A B) sur le thème de l'école.

Au chant

"Some people " Alan Jack Civilization



Some people, some people're trouble me down (bis)
Someday are they that ev'rybody want to put me down

Ev'rywhere, ev'rywhere I've got the trouble happy (bis)
But I don't know the reason why they treat me like that