



Note : /20

## Utilisation de l'informatique

Noms :

Classe

Avant toutes choses, pensez à sauver régulièrement votre travail en maintenant « pomme enfonce » et en appuyant sur « S ». Consignes, à partir des fichiers audio de base du morceau « This is love» de Bob Marley :

1- « reconstruire » celui-ci dans une forme originale en utilisant les fonctions « copier, déplacer »

Rappel : Les outils de base

La flèche pour sélectionner



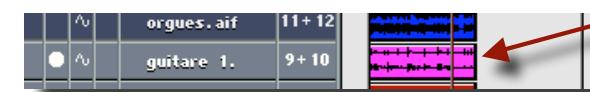
Le crayon pour allonger ou copier si « alt » est enfoncée.

La gomme pour effacer la Sélection (ou « sup »).

Les ciseaux pour séparer des « parts ».

Le haut-parleur pour écouter la « part » appuyée.

La colle pour réunir deux « parts »



la touche « alt enfoncée » permet la copie lors d'un déplacement de « part ».

2- faire un remix définitif de qualité à l'aide de la table de mixage, qui s'ouvre dans « Panels ».



3- Sauver le travail en nommant la classe et le groupe.

