

*1968 Le reggae

-De 1968 à 1970, le reggae est par la basse, la guitare électrique, la batterie, et l'orgue.

Ils accompagnent des chants lourds d'émotion et qui souvent, expriment le pour une "culture dominante".

Il est joué sur un tempo : pour une croche jouée en rocksteady, un musicien reggae en joue deux. Les artistes les plus connus sont: Bob, Peter et Bunny Wailer .

Bob Marley, pattern de "Jamming"

triangle

shaker

clave

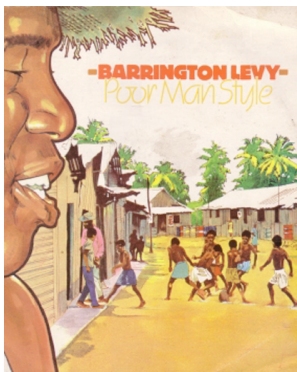
drums



*1980 Le Ragamuffin

Le ragamuffin,(.....) (Ragga), est un genre musical caractérisé par une diction rappelant les (« parler sur »).

Un style de vie, une façon d'être et de se comporter : un débrouillard qui galère mais qui restera honnête jusqu'au bout et fera tout pour s'en sortir sans jamais trahir personne.



Ce terme désigne donc à la fois une catégorie d'individu et un genre musical. Les « ragamuffin » jamaïcains leurs disques où ils commentent l'actualité, et les vendent de ville en ville. La foule se rassemble autour du

la sono où le DJ s'exprime sur la musique du disque proposé à la vente, dans une diction qui peut parfois être

