



6° L'instrumentation

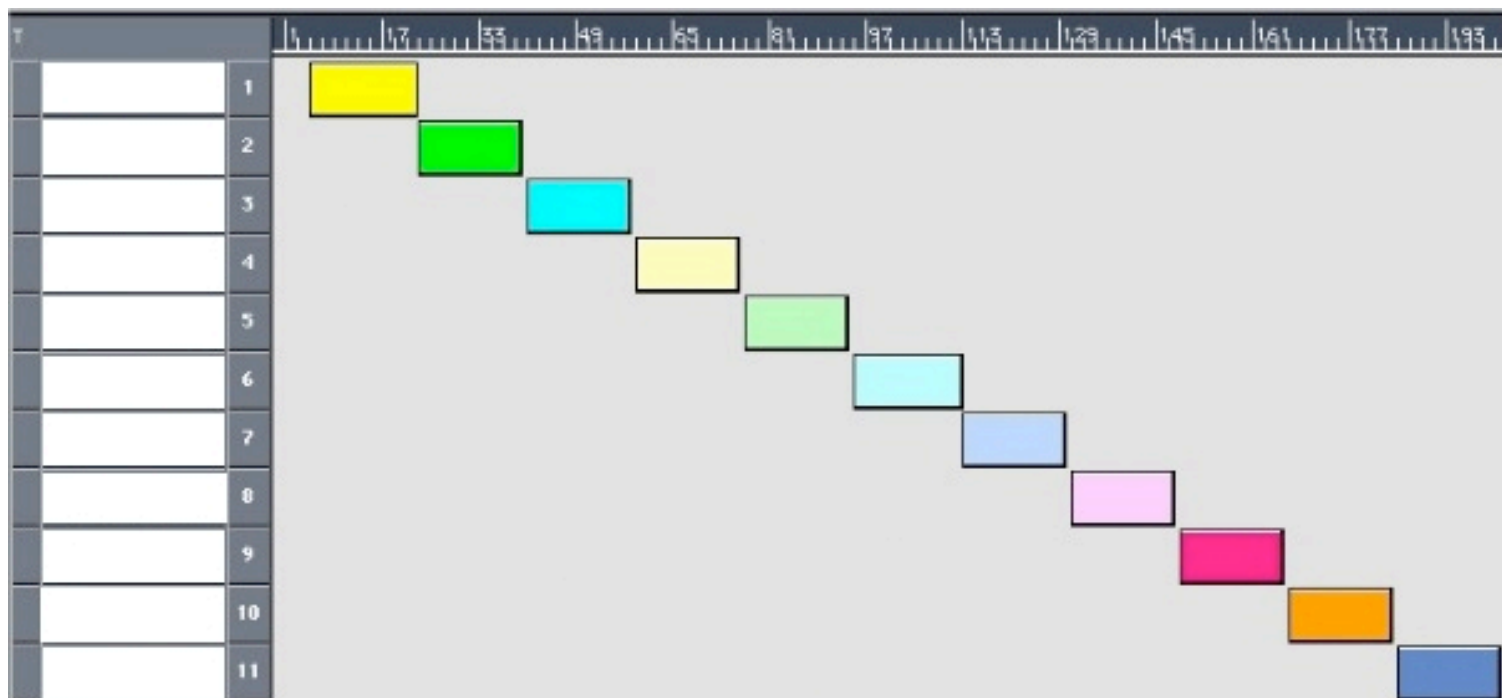
Le boléro est écrit pour un orchestre

Chaque instrument est choisit en fonction de son (couleur), son, sa puissance et ses effets particliers...



Cet exercice permet de retrouver l'instrument qui joue.

C'est comme un enquête policière , il suffit de relever des, et nous trouverons le "coupable"...



Thème ? A ou B (l'instrument ne joue qu'une fois le thème)

DMARTIGNY

Timbre ? Vibré, droit, nasillard, pur, "canard (pincé), ...

Intensité ? Pianissimo, Forté... (sachant qu'il y a un crescendo orchestral....)

Effet sonore particulier ? Grand vibrato, glissando...

