



## 7) Le mambo, inventé en .....

Mambo est un mot d'origine bantouet qui signifie « ..... ».

Au Congo, il veut dire berceuse ou chant sacré

En 1937, ..... composa une chanson intitulé "**Mambo**" qui se terminait par une improvisation sur un rythme rapide. Mambo se référait alors à la section rapide placée à la fin du morceau, puis devait naître en tant que genre musical à part entière.



Perez Prado « Mambo n°8 »

Caractères du mambo ?

.....  
.....



« West side story » musique de ..... (1918-1990). (film de 1967)

Deux bandes rivales s'opposent dans le West Side à New York. D'un côté, les Jets, américains blancs, de l'autre, les Sharks, portoricains. Les choses s'enveniment lorsqu'un ami de Riff, le chef des Jets, tombe amoureux de Maria, une portoricaine...



## 8) Le Cha cha cha, inventé en .....



Musica Cubana

Le Cha cha chá est un genre musical inventé en 1954 par le violoniste cubain ..... Le mot «cha cha chá», qui désigne également une danse, provient du son produit par le ..... des pieds des danseurs sur le sol.

Les arrangements de l'orchestre, quant à eux, utilisent toujours la .....

Ce mélange - la mélodie sur le temps, et l'accompagnement sur le contretemps - est une caractéristique de ce nouveau genre, le cha cha cha.

La syncope...



Un pattern de base du cha cha cha

Guiro

The musical score is written for four percussion instruments: Guiro, Cloche, Congas, and Surdo. It consists of two measures of music. The Guiro part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The Cloche part has a steady eighth-note accompaniment. The Congas part includes a mix of eighth and sixteenth notes with rests. The Surdo part provides a simple bass line with eighth and sixteenth notes.



Le martillo chachacha sur un thème musical de .....

Au chant Pepito

