



## Origine du mouvement impressionniste

L'origine du nom donné au mouvement, « impressionnisme » est attribuée à un critique d'art qui après avoir vu une toile de ..... exposée en ..... écrit : « Que représente cette toile ? Impression ! Impression, j'en étais sûr. Je me disais aussi puisque je suis impressionné, il doit y avoir de l'impression là-dedans ».

C'est Claude Monet lui-même, devant donner un titre à son tableau, un paysage au Havre peint en 1872, qui propose « Mettez Impression, soleil levant ».



### 1 Les peintres impressionnistes

Avec l'invention du ..... de peinture souple par l'industrie à partir de la moitié du ..... siècle, de jeunes peintres parisiens sortent des ateliers pour peindre en plein air et pour saisir l'instant, la lumière.



#### Nouveauté de l'impressionnisme

Les jeunes peintres parisiens ne cherchent pas à peindre un objet, mais à reproduire les....., les impressions que leur donne cet objet: ces impressions peuvent..... selon les moments et les individus. Ils privilégièrent les couleurs vives, les jeux de lumière et sont intéressés par les paysages ou les scènes de la vie de tous les jours.

Quelques autres peintres impressionnistes...



Alfred .....  
(1839 - 1899)



Auguste .....  
(1841-1919)



.....  
(1830 -1903)



Edouard .....  
(1832 - 1883)



Paul .....  
(1839 - 1906)

L'impressionnisme eut une grande..... sur l'art de cette époque, la peinture bien sûr, mais aussi la littérature, la sculpture et la musique...

### 2 L'architecture impressionniste

Les maisons construites pour des familles souvent ..... sont d'une infinie variété. Le goût pour la ..... sur les côtes normandes sous le Second Empire a fait naître une architecture très ..... sur les fronts de mer.



### 3 La sculpture impressionniste

La sculpture reste dans son ensemble très classique même académique. Avec ..... elle cherche cependant à entrer en un contact direct avec la vie, le mouvement, la réalité.



Mais c'est ..... (1840-1917) élève de Carpeaux, qui tente d'accorder la sculpture au diapason de la peinture.

- extrait de film Rodin vu par Sacha.....



D.MARTIGNY