

La musique au cinéma :



D.MARTIGNY

1) Le film



-Présentation...



- L'histoire...



- La musique

2) Analyse



-Le générique...



- Le mexicain...

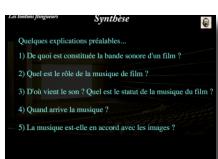


- La salle de bain



- Les volfoni...

3) Synthèse



-Le plan...



- Contenu sonore...



- Rôle du son ...



- Temporalité...



- D'où vient le son?...



- Quand arrive la musique?...



- Adequation du son et de l'image...

4) Jeux



-Les répliques...



- Les scènes...



- Les personnages ...



- Le son...

5) Petit test et contrôle

