



Acoustique & électrique...

« Al along the watchtower »

1) Ecoutes

-Version Dylan... - version Hendrix...

2) Les artistes

-Bob Dylan...

-Jimi Hendrix...

-Psychédélique...

-pistes de Hendrix

-pistes de Nirvana...

3) La chanson

-Les paroles...

Le chant...

4) L'analyse comparative

-Instrumentation, style, version, ambiance, tempo, forme, nuances, coda...

5) Le solo

6) Les reprises

7) L'ostinato harmonique

-Construction des accords...

-Les boomwhackers...

8) Improvisation à l'aide de la gamme pentatonique